محاضرات مادة القواعد الأصولية

مرحلة الماجستير / قسم الفقه وأصوله للعام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ المحاضرة الثانية: تاريخ تدوين القواعد الأصولية واهم المؤلفات فيها

إن لكل علم من العلوم فترة تمر بها نشأة وتطوراً حتى تتبلور معانيها ، وتتضح في الأذهان معالمها ثم تتهيأ الأسباب لتدوينها ، والقواعد الأصولية كعلم قائم بذاته لم تأخذ شكلها كقواعد مستقرة وضوابط ثابتة ، إلا بعد أن مرب بأطوار متعددة.

إن الحديث عن نشأة القواعد الأصولية ومدارسها يحيلنا إلى الحديث عن نشأة علم أصول الفقه ومدارسه ؛ لأنها نابعة منه ضا بطة له ؛ ويمثل عهد النبي على عهد النشأة والتأسيس للقواعد الأصولية ، إذ إنه العهد الذي ابتدأ به تاريخ التشريع والفقه في الإسلام ، وقد كان من مقتضيات رسالته الله أن يقوم بوظيفة البيان ، فقد كلفه الله على أن يبيّن للناس ما أنزل عليهم من آيات وأحكام فقال تعالى : ﴿ ... وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَاسِ مَا نُزِلُ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَهُمْ يَنفكُرُونَ اللهِ النحل: ٤٤.

وقد كان النبي يليين للصحابة الكرام أحكام الله كل تارة بالقول وتارة بالفعل أو التقرير ، فينظر في كتاب الله كل فإن لم يجد تطلع إلى السماء ينتظر الوحي ، فينزل عليه تارة بآيات من الكتاب الحكيم ، وتارة ينزل إليه بغير القرآن ويترك له التعبير ، فإذا تأخر الوحي يدرك الرسول الله أن الله كل وكل إليه بيان الحكم باجتهاده ، فيجتهد على ضوء ما نزل عليه من أحكام وما ألهمه من سر التشريع .

كما كان إلى يسمح للصحابة بالاجتهاد فيقرهم على ما أصابوا فيه ، ويبين لهم الحق ، وذلك تعليماً وتدريباً لهم لأنهم سيحملون أمانة التبليغ والافتاء واستنباط الأحكام من بعده ، إلا أننا لا نستطيع أن نقول أن الاجتهاد من مصادر التشريع في ذلك الزمن ، إذ إن اجتهاده الله كان عند الحاجة وتأخر نزول الوحي ، فلا يلبث أن الوحي أن ينزل فيقره على اجتهاده أو يبين له وجه الخطأ فيه ، كما أن اجتهاد الصحابة الله والمنه لأن النبي الله والمنه الله والمنه خطأهم .

ومع أن الاجتهاد في هذا العصر لم يكن عملاً منهجياً منظماً ، ولم يستند النبي الله ولا صحابته الكرام إلى قواعد وضوابط مدونة ، وإنما كان أمراً فطرياً لما فهموه من دلالات الألفاظ ، إلا أن ثمة أمثلة متعددة من الوقائع في العهد النبوي تحمل في طياتها بوادر نشأة القواعد الأصولية ، ومن ذلك :

١ قاعدة ترتيب مصادر التشريع عند البحث عن الحكم الشرعي:

فقد أرسل النبي على معاذاً إلى اليمن قاضياً وسأله : "كيف تقضي إذا عرض لك قضاء ؟ قال : أقضي بكتاب الله تعالى ، قال : فإن لم تجد في كتاب الله تعالى ؟ قال : فبسنة رسول الله على ، قال : فإن لم تجد في سنة رسول الله ؟ قال : الحمد لله الذي في سنة رسول الله ؟ قال : الحمد لله الذي وفق رسول رسول الله لما يرضى رسول الله ".

فهذا الحوار يتضمن قاعدة ترتيب المصادر التشريعية من حيث الرجوع إليها ، الكتاب فالسنة ثم الاجتهاد ، وقد عرف معاذ هه هذه القاعدة من خلال مصاحبته للنبي الله وملاحظته لسلوكه ومنهجه في تعليم الأحكام للمسلمين .

٢ قاعدة قياس الأولى:

فقد سألت جارية رسول الله ﷺ وقالت: "إن أبي قد أدركته فريضة الحج شيخاً زمناً ، أفئن حججت عنه أينفعه ذلك؟ فقال الله ﷺ: "أرأيت إن كان على أبيك دين فقضيته ، أينفعه ذلك؟ فقالت : نعم ، فقال : فدين الله أحق بالقضاء ".

فالنبي الله الم يجب السائلة مباشرة ، وإنما وجهها إلى أن تستفيده بنفسها من خلال عملية قياس بسيطة ، وهي أنه إذا كان دين العبد واجب القضاء ، فإن دين الله الله أولى بالوجوب ، فهنا استعمال لقاعدة قياس الأولى .

وبوفاة النبي ﷺ انقطع الوحي وتحمل الصحابة ﴿ أمانة التبليغ ومواجهة ما يستجد من قضايا ، وقد امتاز منهجهم بالواقعية ، فقد كانوا يكرهون التوسع في المسائل والإجابة عنها ، ولا يبدون رأياً في شيء حتى يحدث .

كما امتاز عهدهم بوضوح القواعد الأصولية وظهور العمل بها سواء في تعاملهم مع النصوص الشرعية ، أو اجتهادهم فيما لا نص فيه ، ومن الأمثلة على تلك القواعد هي :

١ قاعدة الإجماع حجة

فقد كان الصحابة ﴿ يلجؤون إلى الاستشارة ، فإذا اجتمع رأيهم على شيء كان القضاء به ، مثل إجماعهم على قتال مانعى الزكاة ، واجماعهم على جمع القرآن الكريم .

٢ قاعدة القياس حجة : وذلك عند غياب النص

ومن أمثلة استخدامهم للقياس أنهم جعلوا العبد على النصف من الحر في النكاح والطلاق والعدة ، قياساً على ما نص الله عليه في قوله : ﴿ .. فَإِذَا أُحْصِنَ فَإِنْ أَتَيْنَ بِفَحِشَةٍ فَعَلَيْمِنَ نِصَفُ مَا عَلَى ٱلْمُحْصَنَتِ مِنَ الْعَدَابِ مَن النساء: ٢٥. فقد قال عمر ﴿ : ينكح العبد اثنتين .

٣ قاعدة النهى المطلق يقتضى التحريم:

فعن ابن عباس – رضي الله عنهما – أن النبي الله قال : " لا تقام الحدود في المساجد " ، وقد فهم الصحابة أن هذا النهي يقتضي التحريم ، وهذا ما جرى عملهم عليه ، فقد أتي إلى عمر بن الخطاب به برجل في حد ، فقال : (أخرجاه من المسجد ثم اضرباه).

ثم جاء عصر التابعين وهو من العصور التي شهد لها النبي ﷺ بالخيرية ، فتربوا على أيدي الصحابة ، فأخذوا عنهم منهج الإسلام والفق ه والفتيا ، والواقع أن تعلمهم تم حين انتشر الصحابة في الأمصار الإسلامية ،

يقول ابن القيم – رحمه الله: (والدين والفقه انتشروا في الأمة عن طريق أصحاب ابن مسعود وأصحاب زيد بن ثابت وأصحاب عبدالله بن عباس ، فعلم الناس عامته عن أصحاب هؤلاء الأربعة ، أما أهل المدينة فعلمهم من أصحاب زيد بن ثابت وعبدالله بن عمر ، وأما أهل مكة فعلمهم من أصحاب عبدالله بن مسعود).

وتميز هذا العصر بظهور بوادر مدرستي الحديث والرأي والتي تميزت كل منها بم ناهجها وقواعدها ، فأهل المدينة أتباع مدرسة الحديث أصبحوا يعتمدو ن على إجماع أهل المدينة فأضافوا إلى الأدلة الشرعية دليلاً جديداً هو إجماع فقهاء بلدهم ، بينما أهل العراق أ تباع مدرسة الرأي توسعوا في القياس ووجدوه مصدراً ثراً لاستخراج الأحكام فيما لم يرد فيه نص من كتاب أو سنة أو أثر عن الصحابة .

ثم تميز عصر تابعي التابعين بظهور المذاهب الفقهية وبرز فقهاء الأمصار كأبي حنيفة وسفيان الثوري وابن أبي ليلى وابن جريج ومالك وابن الماجشون وعثمان البتي والأوزاعي والليث ، واشتد النزاع بين مدرستي الحديث والرأي ، وقد بيّن أئمة المذاهب الفقهية مناهجهم وقواعدهم في استتباط الأحكام الشرعية إذ إن لكل منهم منهجه الخاص في الاجتهاد والمبني على قواعد أصولية واضحة ومتميزة وكانت تظهر على ألسنة العلماء في مناقشاتهم ومناظراتهم ، إلا أنها لم تكن جميعها محل اتفاق بين جميع العلماء ، بل كان الكثير منها محل اختلاف، وقد تركز الاختلاف في القواعد الأصولية في هذه المرحلة على :

- السنة: حيث ظهر الاختلاف في الاحتجاج ببعض أنواع الحديث ، كالحديث المرسل وخبر الآحاد .
 - ٢ القياس والاستحسان: فقد اشتد النزاع بين مدرستي الحديث والرأي في الأخذ بهما.
- ٣ + الإجماع: فقد أنكر البعض إمكان انعقاده في ذلك العهد ، لأن ذلك يتوقف على معرفة شخصية المجتهدين في عصر واحد واعتراف الكافة لهم بذلك ، وأن ينقل عن كل واحد منهم رأيه في المسألة التي تحتاج إلى الفتوى ، وينقل رأيهم جمع يؤمن كذبه أو خطأه ، والبعض خط لنفسه طريقاً آخر كالإمام مالك الذي جعل عمل أهل المدينة حجة .

ثم جاءت مرحلة التدوين ليبرز الإمام الشافعي الذي حاز فضل السبق في التأليف بين جميع القواعد الأصولية أو أغلبها في كتابه (الرسالة)، فهو أول مؤلف أصولي متكامل مستقل بمنهجه وموضوعاته ومسائله.

أهم المؤلفات في القواعد الأصولية:

كان أول من ألّف في هذا الفن الإمام الشافعي – رحمه الله – فرسم مناهج الاستنباط ، وبيّن منابع الفقه ، فهو مؤسس علم أصول الفقه ، وهذا كالمعلوم عند الأصوليين بالضرورة فهو صاح ب السبق في هذا المضمار ، قال الأسنوي : "وكان إمامنا الشافعي –رضي الله عنه – هو المبتكر لهذا العلم بلا نزاع ، وأول من صنف فيه بالإجماع" .

وهكذا فقد بدء كل مذهب يدوّن قواعد مذهبه على وفق أصول مذهب شيخه ، وباستقراء مناهج التأليف في علم أصول الفقه نجد أن المدارس المذهبية الأصولية تتحدد في عدة اتجاهات :

١ -منهج الحنفية : وهو منهج عملي تطبيقي يقوم على استقراء فتاوى أئمة المذهب ومن ثم تقعيد القواعد الأصولية بناءً على مدلولاتها ، فهي مقاييس مقررة للفروع لا حاكمة عليها ، ذلك أنهم لم يجدوا أصولاً مدونة لأبي حنيفة - رحمه الله - أو لأصحابه ، فلجأوا إلى استقراء الفروع الفقهية لاس تتباط المنهج الأصولي للائمة فجعلوا القواعد الأصولية تابعة للفروع الفقهية.

ويسمى هذا المنهج أيضاً بـ" منهج الفقهاء " ؛ وذلك لكثرة إيرادهم للتطبيقات الفقهية ولكون هذا المنهج أقرب للمزهج الفقهي ، وليس المراد بهذا الإطلاق حصر الفقهاء بالحنفية ؛ فالفقهاء من الأصروليين يمثلون الأئمة الأربعة وأتباعهم وغيرهم من أئمة الفقه ممن يبنى أقواله على مقتضى الأدلة الشرعية .

ومن أبرز المصنفات في هذا المنهج كتاب تأسيس النظر للدبوسي ت (٣٤٠ه) ، وأصول الكرخي ت(٣٤٠ه) ، والفصول في الأصول للجصاص ت(٣٧٠ه) ، وأصول البزدوي ت(٤٨٣ه).

وفي الحقيقة إن هذا المنهج لم يستأثر به الحنفية فقط ، فقد سلك هعلماء الشافعية ، كما في صنيع انباع مذهبه ممن استخرجوا بعض قواعد مذهبهم من فروع الإمام الشافعي التي ذكرها في الأم ؛ كما سلك علماء المالكية والحنابلة هذا المنهج أيضاً ، فلم يدون الإمام مالك – رحمه الله – أصول مذهبه وإنما صرّح ببعضها كما في أخذه بعمل أهل المدينة وأشار إلى البعض الآخر في فتاويه ومسائله التي ذكرها في كتابه الموطأ؛ وكذلك الحال عند الإمام أحمد – رحمه الله – فلم تدون أصول مذهبه وإنما استنبطها اتباعه من أقواله كما أنه كان يكره أن تكتب فتاويه.

٢ منهج الجمهور: وهو منهج يقوم على أساس نظري تجريدي يتجه إلى تحقيق القواعد عن طريق النظر في الأدلة واستقراء النصوص الشرعية من غير تعصب مذهبي ، ومن غير نظر إلى الفروع الفقهية فتكون القواعد هي الأصول الحاكمة على الفروع.

ويطلق على هذا المنهج أيضاً بالمنهج الشافعي ، لأنه أول من صنّف على هذه الطريقة ، كما يُطلق عليه " منهج المتكلمين " ؛ وذلك لأن أغلب من ألّفوا على هذا النمط كانوا من علماء الكلام الأشاعرة أو المعتزلة ؛ إذ إنهم وجدوا في هذه الطريقة توافقاً مع ميولهم للاستدلال العقلي والمنطقي.

هذا وينبغي التنبيه إلى أن هذا المنهج لا يقتصر على الاستدلال العقلي الذي ينهجه أهل الكلام ، بل يمازج بينه وبين منهج استقراء الفروع الفقهية واستنباط القواعد الأصولية ؛ فمصطلح المتكلمين ليس مرادفاً لمصطلح الجمهور في مقابل الحنفية ، وإنما هو نظيره في طريقة التصنيف والاعتماد على المق دمات المنطقية والكلامية والأدلة العقلية.

وكان أحسن ما كتبه المتكلمون في قواعد هذا العلم ما يسمى بالأركان الأربعة في علم الأصول؛ وهي البرهان للجويني ت (٤٧٨ه)، والمستصفى للغزالي ت (٥٠٥ه) وهما من الأشاعرة ، والعمد للقاضي عبد الجبار ت(١٥هه)، والمعتمد لأبي الحسين البصري ت (٤٣٦ه) وهما من المعتزلة، وانبثق منها كتابان، هما:المحصول للرازي ت (٢٠٦هه)، والإحكام للآمدي ت (٢٣٦هه).

وسمّي بمنهج الجمهور لتأثر المذهبين المالكي والحنبلي بالطريقة الشافعية فانطلقوا من الأصول والقواعد التي قررها علماء الشافعية في تقرير أصول مذ اهبهم ، فاستمد ابن الحاجب المالكي ت (٦٤٦هـ) مختصره (المنتهى) من كتابي: المحصول للرازي والإحكام للآمدي، ومثله الإمام القرافي ت (٦٨٤هـ) بنى نفائسه وتنقيحاته الأصولية على كتاب المحصول للرازي ؛ وكذا كتاب الروضة لابن قدامة ت (٦٢٠هـ) مأخوذ من المستصفى للغزالي ، فجاءت طريقة التصنيف وتقرير القواعد مشابهة للمنهج الشافعي .

- ٣ منهج المتأخرين : وهو منهج تميز بالجمع بين منهج الجمهور ومنهج الحنفية وذلك عن طريق تحقيق الأصول مجردة ، ثم تطبيقها على الفروع الفقهية ، وقد ظهر في القرن السابع للهجرة نتيجة التعصب المذهبي وفشو التقليد ، وقد أفادت هذه الطريقة كثيراً في مقام المناقشات وتحرير المسائل الخلافية بين المذاهب والترجيح بينها، وأهم ما صنّف فيها كتاب بديع النظام ، لابن الساعاتي الحنفي ت(١٩٤ه) ، جمع فيه بين كتاب البزدوي الحنفي، والآمدي الشافعي، ونسج على منواله صدر الشريعة الحنفي ت(١٩٤ه) في كتابه تنقيح الأصول وشرحه في كتابه التوضيح جمع فيه ثلاثة كتب هي أصول البزدوي، والمحصول للرازي الشافعي، والمختصر لابن الحاجب المالكي، ثم جاء من بعدهم تاج الدين السبكي الشافعي ت(٢٧١هـ) وصنّف كتاب جمع الجوامع، وغيرها من الكتب.
 - ٤ -منهج تخريج الفروع على الأصول : وهو منهج جاء بعد استقرار أصول المذاهب وتحرير آرائهم ومسائلهم في مصنفاتهم الأصولية والفقهية ؛ فكان ألصق بعلم القواعد الأصولية . وهذا المنهج يعنى بذكر القاعدة الأصولية أولاً ثم يذكر ما يتفرع عنها من المسائل الفقهية.

ومن أبرز المصنفات في هذا المنهج كتاب تخريج الفروع على الأصول للزنجاني الشافعي ت(٢٥٦ه)، وكتاب مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للتلمساني المالكي ت(٧٧١ه)، والقواعد والفوائد الأصولية لابن اللحام الحنبلي ت(٨٠٣ه).

-المنهج المقاصدي : وهو م نهج يقوم على استقراء لكليات الشريعة ومقاصدها ، ومن ثم استنباط الاحكام
الاجتهادية بناء على هذه المقاصد مع الاستدلال بالأصول النقلية وأطراف من القضايا العقلية.

وأول من ولج هذا المضمار ورسم معالمه هو الإمام الغزالي ت (٥٠٥ه) في كتابه المستصفى ضمن إشارات وتنظيرات ، والإمام ابن عبدالسلام ت(٢٦٠ه) في كتابه قواعد الأحكام ، والإمام الشاطبي ت(٢٩٠ه) في كتابه الموافقات ، وكل من جاء من بعده لا زال يدور في فلك محاولاته ولم يخرج عن حدود ما خطّه.

أما أهم المؤلفات في القواعد الأصولية فكانت كالتالي:

- ١ أبو المناقب الزنجاني (ت٥٦٥هـ) (تخريج الفروع على الأصول)
- ٢ أبو عبدالله التلمساني (٧٧١هـ) (مفتاح الوصول إلى تخريج الفروع على الأصول).
 - ٣ حبدالرحيم الإسنوي (٣٧٧هـ) (التمهيد في تخريج الفروع على الأصول).
- ٤ +بن اللحام الحنبلي (ت٨٠٣هـ) (القواعد والفوائد الأصولية وما يتعلق بها من الأحكام الفرعية).

- ٥ محمد بن عبدالله التمرتاشي الحنفي (ت١٠٠٧هـ) (الوصول إلى قواعد الأصول).
- ٦ مصطفى سعيد الخن (أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء).
 - ٧ حسفوان داوودي (قواعد أصول الفقه وتطبيقاتها).
- ٨ -الجيلاني المريني (القواعد الأصولية عند الإمام الشاطبي من خلال كتابه الموافقات).