

جامعة تكريت
كلية العلوم الإسلامية
قسم العقيدة والفكر الإسلامي



المرحلة الأولى
المادة (الحفظ والتلاوة)
محاضرة (علامات الوقف ومصطلحات الضبط بالمصحف الشريف)
المدرس الدكتور: محمود خلف صالح

علامات الوقف ومصطلحات الضبط بالمصحف الشريف

(م): تفيد لزوم الوقف ولزوم البدء بما بعدها وهو ما يسمى بالوقف اللازم، كما في قوله - تعالى

- ﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ﴾ [الأنعام: ٣٦].

(لا): تفيد النهي عن الوقف في موضعها، والنهي عن البدء بما بعدها، كما في قوله - تعالى -:

﴿ الَّذِينَ يَنْفِقُونَ أموالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ لَا يُتْبِعُونَ مَا أَنْفَقُوا مَنًّا وَلَا أَذًى لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾

[البقرة: ٢٦٢].

(صلى): تفيد بأن الوصل أولى مع جواز الوقف، كما في قوله - تعالى - ﴿ قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا

جَمِيعًا فَمَا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنْ تَبِعَ هَدَايَ فَلَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ [البقرة: ٣٨].

(قل): تفيد بأن الوقف أولى مع جواز الوصل، كما في قوله - تعالى - ﴿ قُلْ رَبِّيَ أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ مَا

يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَهَرَ وَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا ﴾ [الكهف: ٢٢].

(ج): تفيد جواز الوقف، كما في قوله - تعالى - ﴿ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ وَذَكَرَ رَبُّكَ إِذَا نَسِيتَ وَقُلْ

عَسَى أَنْ يَهْدِيَنَّ رَبِّي لِأَقْرَبٍ مِنْ هَذَا رَشَدًا ﴾ [الكهف: ٢٤].

(النقط المثلثة): تفيد جواز الوقف بأحد الموضعين، وليس في كليهما، وهو ما يسمى بوقف

المعانقة، نحو قوله - تعالى - ﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ ﴾ [البقرة: ٢].

(.) : للدلالة على زيادة الحرف وعدم النطق به مطلقاً، كما في هذه الأمثلة:

﴿ وَنُمُودًا مَا أَتَى ﴾ [النجم: ٥١]، ﴿ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا ﴾

[الإنسان: ٤]، ﴿ أُولَئِكَ ﴾.

() : للدلالة على زيادة الحرف وعدم النطق به حين الوصل فقط، كما في قوله - تعالى - ﴿

لَيْكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا ﴾ [الكهف: ٣٨].

(٥): للدلالة على التسهيل، كما في قوله - تعالى - ﴿وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَجْمِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتْ آيَاتُهُ ۖ ءَأَعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ﴾ [فصلت: ٤٤].

(٦): للدلالة على سكون الحرف ووجوب النطق به، كما في قوله - تعالى - ﴿مَنْ عَمِلْ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ ۖ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا ۖ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِّلْعَبِيدِ﴾ [فصلت: ٤٦].

(م): للدلالة على وجود الإقلاب، كما في قوله - تعالى - ﴿لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِّن بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ﴾
الرعد: ١١ ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ [آل عمران: ١١٩]

(٧): للدلالة على إظهار التنوين بالفتح أو بالكسر، كما في قوله - تعالى - ﴿وَقَالُوا لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَبَدْنَاهُمْ مَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ﴾ [الزخرف: ٢٠].

(٨): للدلالة على إظهار التنوين بالضم، كما في قوله - تعالى - ﴿قُلْنَا أَهْبَطُوا مِنهَا جَمِيعًا فَأَمَّا يَا تِيبَتْكُمْ مِّنِّي هُدًى فَمَنِ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ [البقرة: ٣٨].

(ن): إذا وقعت النون مفردة صغيرة، دل ذلك على وجوب النطق بها، ومثال ذلك قوله - تعالى -
﴿فَأَسْتَجِبْنَا لَهُ وَبَجَيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُنشِئُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [٨٨]

﴿ الأنبياء: ٨٨ ﴾

(س): إذا وقعت السين أعلى الصاد، فهي للدلالة على وجوب النطق بالسين، كما في هذين
المثالين: ﴿وَاللَّهُ يَقِضُ وَيَبْضُطُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [البقرة: ٢٤٥] ﴿وَأَذْكُرُوا إِذْ جَعَلْنَا خُلَفَاءَ مِنكُمْ
بَعْدَ قَوْمِ نُوحٍ وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَضْطَةً ۖ فَاذْكُرُوا ءَالَ اللَّهِ لَعَلَّكُمْ تَقْلِحُونَ﴾ [الأعراف: ٦٩]

وأما إذا وضعت السين أسفل الصاد؛ فالنطق بالصاد، هذا من طريق الشاطبية [٣] كما في هذين
المثالين:

﴿ أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنٌ رَّبِّكَ أَمْ هُمُ الْمُصَيِّطُونَ﴾ [الطور: ٣٧]

(~) : للدلالة على المد، كما في قوله - تعالى - ﴿ هَاتِنْتُمْ هَؤُلَاءِ تُدْعَوْنَ ﴾ [محمد: ٣٨].

(◊) : إذا وقعت هذه العلامة فوق الحرف؛ فهي للدلالة على الإشمام، كما في قوله - تعالى - :

﴿ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَصِحُونَ ﴿١١﴾ ﴾ [يوسف: ١١]

(◊) : إذا وقعت هذه العلامة أسفل الحرف، فهي للدلالة على الإمالة؛ نحو قوله - تعالى - :

﴿ وَقَالَ أَرْكَبُوا فِيهَا يَسِيرَ اللَّهِ بِجَرْدِهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٤١﴾ ﴾ [هود: ٤١].

(🕌) هذه العلامة أو ما شابهها تكون للدلالة على موضع سجود، وكلمة وجوب السجود وضع

فوقها خط، كما في قوله - تعالى - ﴿ إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيُسَبِّحُونَهُ وَلَهُ

يَسْجُدُونَ ﴿١٥﴾ ﴾

﴿ وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظُلْمًا لَهُمْ بِالْغُدُوِّ

وَالْأَصَالِ ﴿١٥﴾ ﴾ [الرعد: ١٥]