

اللقطة

إذا عثر الإنسان على مال لم يعرف مالكة وأخذه بقصد إيصاله إلى صاحبه فهو اللقطة، والفعل التقاط والفاعل ملقط. وسوف نتناول في هذا الموضوع جملة مباحث

المبحث الأول

تعريف اللقطة ومشروعيتها

أما المعنى اللغوي للقطة فقد قال في مختار الصحاح^١ :

لقط الشيء، أخذه من الأرض، والتقطه أيضاً، واللقط ما لتقط من الشيء.

وذكر أن فيها أربع لغات: الأولى- ضم اللام وفتح القاف، الثانية- ضم اللام وسكون القاف، الثالثة-فتح اللام والقاف بدون الهاء، الرابعة- لقاطة^٢.

أما تعريف اللغة في اصطلاح الفقهاء:

فمنهم من عرفها بالفعل ومنهم من عرفها بالعين الملتقطة.

بالمعنى الأول عرفها البيضاوي الشافعي حيث قال: هو أخذ المال الضائع للتعريف^٣، أي لأجل تعريفه لإيصاله إلى صاحبه. والأكثرون عرفوها بالمعنى الثاني:

فقال الشربيني من الشافعية: ما وجد في موضع غير مملوك من مال أو مختص ضائع من مالكة بسقوط أو غفلة ونحوها لغير حربي ليس بمحرز ولا ممتنع بقوته ولا يعرف الواجد مالكة.

فخرج بقوله – غير مملوك- ما وجد في أرض مملوكة فإنه لمالك الأرض إن ادعاء، فإن لم يدعه يكون لقطة.

وخرج بقوله-بسقوط أو غفلة- ما إذا لقت الريح ثوباً في حجر مثلاً، إذا القي هارب كيساً في حجر ولم يعرفه فهو مال ضائع يحفظه لأنه أمانة، وخرج بقوله-لغير حربي- ما وجد بدار الحرب وليس بها مسلم فهو غنيمية، تجري فيه أحكام الغنائم فيخمس وليس بلقطة.

وقصد بقوله -ممتنع بقوته- الحيوانات القادرة بقوتها على دفع الذئب وأمثاله. وإذا عرف الأخذ مالك الشيء الذي وجده فإنه ليس لقطة، وبمثل هذا التعريف عرفها البهوتي الحنبلي بقوله: هي اسم لما يلتقط من مال أو مختص ضائع وما في معناه لغير حربي يلتقطه غير ربه^٤.

وعرفها في المغني والشرح الكبير: هي المال من الضائع من ربه يلتقطه غيره^٥.

^١. مختار الصحاح ص ٦٠٢

^٢. مغني المحتاج ٤٠٦/٢

^٣. الغاية القصوى ٦٥٩/٢

^٤. كشف القناع ٢٠٩/٤

^٥. المغني والشرح الكبير ٣١٨/٦

وعرفه ابن عرفة المالكي بقوله^٦: مال وجد بغير حرز محترماً ليس حيواناً ناطقاً ولا نعماً.

فخرج بقوله – مال- اللقيط لأنه ليس مالاً بل ادمي صغير، وخرج بقوله- محترماً- مال الحربي وخرج بقوله –حيواناً ناطقاً- الانسان الناطق فانه لا يسمى لقطه بل لقيطاً، وخرج بقوله- نعماً- الابل والبقر والغنم فانه يسمى ضالة لا لقطه.

مشروعية الالتقاط

الاصل في اللقطة ما جاء عن زيد بن خالد الجهني قال: (سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن لقطة الذهب والورق، فقال: اعرف وكائها وعفاصها ثم عرفها سنة، فان لم تعرف فاستنقها ولتكن وديعة عندك، فان جاء طالبها يوماً من الدهر فادفعها اليه، وسأله عن ضالة الابل فقال مالك ولها؟ معها سقائها وحذاؤها تزد الماء وتأكل الشجر حتى يجدها ربها وسأله عن الشاة، فقال: خذها هي لك او لأخيك او للذئب).^٧

فهذا الحديث بين مشروع اللقطة ووضح احكامها لها.

كما ان في الالتقاط معنى الامانة والولاية من حيث ان الملتقط امين فيما التقطه وقد ولاه الشرع حفظه كالولي في مال الطفل وكذلك في معنى الاكتساب من حيث ان له التملك بعد التعريف وهو المذهب لأنه مأل الامر^٨.

فقال الحنفية: اذا خاف على اللقطة الضياع فيما لو تركها فان اخذها اي التقطها يكون مندوباً ، فاخذها افضل من تركها لانه اذا خاف عليها الضياع كان اخذها وحفظها لصاحبها احياءً لمال مسلم معنى فكان مستحباً. اما اذا لم يخف عليها الضياع فيباح له ان ياخذها بنية حفظها لصاحبها ، وان اخذها بنية ضمها لنفسه لا لحفظها لصاحبها فانه حرام اخذها، لما روي عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم انه قال: (لا يأوي الضالة الا ضال). وفي رواية باضافة: (ما لم يعرفها)^٩. لانه اخذ مال الغير بدون اذنه فيكون بمعنى الغصب، وهكذا ذكر الكاساني^{١٠}. فانه ذكر ان اعلى درجات الجواز النذب. لكن في الهداية وشرحها العناية^{١١}: ان اللقطة نوعان: ما يكون اخذه واجب وهو ما اذا خاف الضياع بدليل قوله تعالى (المؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض)^{١٢} واذا كان المؤمن ولي المؤمن وجب عليه حفظ ماله، ثم ان حرمة مال المسلم كحرمة ماله فاذا خاف على ماله الضياع وجب حفظه فكذلك اذا خاف على مال غيره.

ونوع لا يكون اخذه واجباً وهو ما اذا لم يخف على الشيء الضياع فقليل: رفعه مندوب لقوله تعالى (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان)^{١٣} ولانه لو تركها لايؤمن ان تصل

^٦ الخرشني وحاشية العدوي ١٢١/٧

^٧ .متفق عليه سبل السلام ٩٤/٣ معنى الورق: الفضة المضروبة ومعنى الوكاء: الخيط الذي يشد به المال في الحزمة، والعفاس: الوعاء الذي هي فيه من خرقة او قرطاس او غيره ومعنى حذاؤها: خفها فانه لقوته وصلابته يجري مجرى الحذاء ومعنى سقاؤها: بطنها لانها تأخذ فيه ماء كثيراً يمنع العطش عنها. والضالة اسم الحيوان خاصة دون سائر اللقطة والجمع ضوال ويقال لها الهوامي والهواني والهوامل، ينظر: المغني والشرح الكبير ٣١٨/٦ والخرشي ١٢١/٧.

^٨ .مغني المحتاج ٤٠٦/٢

^٩ .رواه مسلم (سبل السلام ٩٤/٣).

^{١٠} .بدائع الصنائع ٢٠٠/٦

^{١١} .فتح القدير والعناية: ٤٢٢/١

^{١٢} .سورة التوبة الآية: ٧١

^{١٣} .سورة المائدة: الآية ٢

اليها يد خائنة فتمنعها من مالها، وقيل: تركها افضل لان صاحبها انما يطلبها في الموضع الذي سقطت منه، والاول ظاهر المذهب(اي المندوب).

اما عند المالكية فالاصل كراهة الالتقاط لما روي عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم قال: (ضالة المؤمن حرق النار)^{١٤} ولانه يخاف التقصير من قبل الملتقط في القيام بما يجب عليه من تعريف اللقطة وعدم التعدي عليها^{١٥} مع ان هذا هو الاصل لكن للمالكية تفصيل.^{١٦}

فاذا علم الشخص امانة نفسه وخاف على المال الخونة فيما لو تركه فانه في هذه الحالة يجب عليه التقاط المال حفظاً لمال الغير. وان علم من نفسه الخيانة فان يحرم عليه ان ياخذها، خاف عليها من الخونة ام لا.

وان لم يخف عليها الخونة مع علمه امانة نفسه او مع الشك في ذلك فيكره له اخذها.

وعند الشافعية^{١٧} يستحب الالتقاط ممن وثق من امانة نفسه لما في ذلك من البر. وللخبر الوارد في صحيح مسلم (والله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه). يكره تركه لئلا تقع اللقطة في يد خائنة وانما لم يجب الالتقاط لانها امانة او كسب وكل منهما لا يجب بابتداء وقيل: يجب عليه الالتقاط وقد نص عليه الشافعي في الام صيانةً للمال من الضياع.

ولا يستحب الالتقاط لمن لم يثق من نفسه في المستقبل وهو في الحال آمن خشية الضياع او لحمل الخيانة، والاصح جواز الالتقاط له لان خيانتته لم تتحقق والاصل عدمها وعليه الاحتراز.

ويحرم عليه الالتقاط اذا علم من نفسه الخيانة لئلا ياخذ اموال غيره بالباطل.

وعند الحنابلة^{١٨} روي عن الامام احمد ان الافضل ترك الالتقاط وهو مروى عن ابن عباس وابن عمر وجابر وعطاء وشريح وغيرهم، ولا يعلم مخالف لهم. ولانه تعريض نفسه لاكل الحرام وتضييع الواجب في تعريفها فكان تركه اولى واختار ابو الخطاب الحنبلي التفصيل:

فاذا وجد اللقطة بمضيعة وامن نفسه عليها فالافضل اخذها لقولها تعالى: (والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض) فاذا كان ولياً فعليه الحفظ.

٦- هذا وقد اشترط الاشهاد على اللقطة ابو حنيفة^{١٩} ولم يشترط ذلك مالك واحمد^{٢٠} واضطرب النقل عند الشافعية ففي الغاية القصوى للبيضاوي قال يشترط الاشهاد ، اما في مغني المحتاج للشربيني فلا يشترط بل يسن الاشهاد وهو المذهب وقيل: يشترط^{٢١}.

^{١٤} اخرجه احمد وابن ماجه والطحاوي وابن حبان والطبراني وغيرهم من حديث عبد الله .

^{١٥} سبل السلام ١٩٤/٣

^{١٦} بداية المجتهد ٥٣٨/٣

^{١٧} الخرشني ١٢٢/٧-١٢٤

^{١٨} المغني والشرح الكبير ٣١٩/٦، ٣٢٩، كشف القناع ٢١٢/٤.

^{١٩} بدائع الصنائع ٢٠٢/٦

^{٢٠} المغني والشرح الكبير ٣٣٥/٦

^{٢١} الغاية القصوى ٦٥٩/٢ مغني المحتاج ٤٠٧/٣

المبحث الثاني

شروط الملتقط

قال في بداية المجتهد^{٢٢} الملتقط هو كل حر مسلم بالغ لانها ولاية، واختلف عن الشافعي في جواز التقاط الكافر لعموم ادلة اللقطة.

وذكرت كتب الفقه الشافعي^{٢٣} انه يصح التقاط الفاسق والمرتد ان قلنا بعدم زوال ملكه بالردة، كما يجوز اللقطة الصبي المميز والمجنون والسفيه لكن ينزع الولي ما التقطوه وتكون يده نائبة ويقوم بتعريف اللقطة ويتملكها عنهم. وتجوز لقطة الذمي والمستامن والمعاهد في دار الاسلام ويسلم ما التقطه الى الامام، اما ما التقطه الفاسق فيسلم الى امين.

اما الحربي يلتقط في دار الاسلام فتتزع منه ومن نزعها له تعريفها وتمليكها وقيل تكون غنيمة للمسلمين. وقريب من هذا التفصيل عند الحنابلة^{٢٤}

المبحث الثالث

شروط الشيء الملتقط

لقد ضبط ابن جزري الشيء الملتقط بقوله^{٢٥}:

هو كل مال معصوم معرض للضياع سواء كان في موضع عامر او غامر سواء كان حيواناً او جماداً على التفصيل في ضوال الحيوان، وهو ان كان من الابل ووجد في الصحراء لم يلتقط وان كان من الغنم التقطه، واختلف في لقطة البقر والبغال والخيول والحمير.

وقال الكاساني^{٢٦} اللقطة نوعان حيوان وغير حيوان، وغير الحيوان، هو المال الساقط الذي لا يعرف مالكة معرض للضياع، اما الحيوان فهو ضالة من الابل والبقر والغنم.

يتضح مما تقدم ان الفقهاء يفرقون بين الحيوانات وغيرها من الاموال، فغير الحيوان قد يكون مالا لا خطر له اي تافه لا يابه به اوساط الناس كالرغيف والكسرة والثمرة والعصا والحبل وما قيمته مثل ذلك. فهذه الاموال ياخذها الملتقط وله تملكها والانتفاع بها من غير تعريف ولا يلزمه دفع بدل ان وجد صاحبه لان الملتقط ملكه باخذه. لكن اذا وجد صاحبه والمال مازال موجوداً لزم الملتقط دفعه اليه.

^{٢٢} بداية المجتهد ٢/٢٢٩

^{٢٣} الغاية القصوى ٢/٦٦٠، مغني المحتاج ٢/٤٠٧، ٤٠٨

^{٢٤} المغني والشرح الكبير ٦/٣٥٩، ٣٦٧

^{٢٥} القوانين الفقهية ص ٢٩٣ ينظر: كشف القناع ٤/٢٠٩

^{٢٦} بدائع الصنائع ٦/٢٠٠

اما الاموال غير التافهة كالاثمان والمتاع فان تعرف على خلاف بين الفقهاء وسياتي بيانها في مبحث التعريف. اما الاموال التي يتسارع اليها الفساد فالملتقط ان شاء باعها وعرفه لتمليك ثمنه وان شاء تملكه في الحال واكله هكذا قرر الشافعية^{٢٧}.

٩- التقاط الحيوان:

وقد جوز الحنفية التقاط الابل والغنم والبقر مطلقاً بدون تفصيل^{٢٨}.

وفصل الشافعية^{٢٩} في المسألة: فقالوا بجواز التقاط الحيوان المملوك الممتنع بقوته من صغار السباع (مثل النمر والذئب) كالبعير والفرس والبقر والبغل والحصار، كذلك الممتنع بعدوه كالارنب والظبي، والممتنع بطيرانه كالحمام. فكل هذه الحيوانات يجوز التقاطها للقاضي وكذلك يجوز لغيره على الصحيح لأجل حفظها اذا وجدت في المغازي اي المهلكة. ويحرم التقاط مثل هذه الحيوانات في الامن لأجل التملك لقوله صلى الله عليه وسلم في ضالة الابل: "مالك ولها".

وان وجدت مثل هذه الحيوانات في القرى وامثالها فالاصح جواز التقاطه للتملك لانه في العمران (كالشوارع والمساجد) يضيع بامتداد الايدي الخائنة اليها بخلاف المفازة فان طرورها - اي المرور بها لا يعم.

اما الحيوانات التي لا تمتنع من صغار السباع كالشاة والعجل وكسير الابل والخيل فيجوز للقاضي وغيره التقاطه للتملك في القرية والمفازة صوتاً له عن الخونة والسباع لقوله صلى الله عليه وسلم: (هي لك او لأخيك او للذئب).

ويرى الحنابلة في الحيوانات الممتنعة انه يجوز للحاكم او نائبه التقاطها لأجل حفظها، وان اخذها احد من غيرها فهو غاصب. اما الحيوانات غير الممتنعة فالافضل ان لا يلتقطها وان اخذها وهو واثق من امانة نفسه بنية الحفظ فهو فحائز^{٣٠}.

اما مذهب المالكية^{٣١}، فالبقر والغنم اذا وجدها بمكان يخاف عليها السباع او الجوع او خونة الناس فله ان يأخذها ويأكلها ولا ضمان عليه. والبقر اذا لم يخف عليه تركه ولا يلتقطه

اما الابل فلا يأخذها ان وجدها في محل آمن او لا. فان تعدى واخذها فانه يعرفها سنة ثم يتركها بمحلها. هذا اذا لم يخف عليها من خائن فان خاف عليها الخائن وجب التقاطها.

^{٢٧}. مغني المحتاج ٢/٢٠٩

^{٢٨}. بدائع الصنائع ٦/٢٠٠ وفتح القدير ٤/٤٢٨

^{٢٩}. مغني المحتاج ٢/٤٠٩

^{٣٠}. كشف القناع ٤/٢١٣

^{٣١}. الخرشبي ٧/١٢٧

المبحث الرابع

احكام اللقطة

يتضمن الكلام في احكام اللقطة بيان حكم اللقطة في يد الملتقط وبيان ما يجب عليه من تعريفها ثم تملكها وبيان شرط دفعها لطالبها ومتى تملك وذلك عدة مطالب.

المطلب الاول

اللقطة امانة بيد الملتقط

١- يتفق الفقهاء على ان اللقطة تكون امانة بيد الملتقط فلا يضمن الا بالتفريط والتعدي . اما اذا أخذها لنفسه فإنه ضامن لانه اخذ مال غيره بدون اذن. هذا هو الاصل لكن للفقهاء تفصيلات بهذا الخصوص، نرى من المفيد التطرق اليها:

فعد الحنفية^{٣٢} مثلاً: يشترط ابو حنيفة لثبوت امانة الملتقط ان يشهد على اخذ اللقطة او يصدقه صاحبها بعد مجيئه انها له والا فانه ضامن ودليل ابي حنيفة من وجهين:

الاول: ان اخذ مال الغير سبب لوجود الضمان في الاصل ولكي يثبت ان الاخذ كان على سبيل الامانة عليه الاشهاد فان لم يشهد بقي حكم الاصل وهو الضمان.

الثاني: ان الاصل ان عمل كل انسان له لا لغيره لقوله تعالى (وان ليس للانسان الا ما سعى)^{٣٣} وقوله (لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت)^{٣٤} فكان اخذ اللقطة اصلاً لنفسه لا لصاحبها واخذ مال الغير بدون اذنه موجب للضمان، لانه غصب فليكي يثبت ان الاخذ كان لحفظها لصاحبها فعلى الاخذ الاشهاد فان لم يشهد تعين انه اخذ لنفسه . اما عند الصحابين فان الامانة تثبت بالتصديق او اليمين ولا يلزم الاشهاد. وعليه لو هلكت فجاء صاحبها وصدقه بالاخذ فلا ضمان له اتفاقاً وان كذبه ولم يكن اشهد فان القول قول الملتقط مع يمينه لانه امين وعند ابي حنيفة ونسب الى زفر^{٣٥} انه يضمن.

دليل الصحابين ان الظاهر ان الملتقط اخذ لا لنفسه لان الشرع مكنه من الاخذ بهذه الجهة ، فكان اقدمه على الاخذ دليلاً على انه اخذ بالوجه المشروع، فكان الظاهر شاهداً له فكان القول قوله ولكن مع الحلف لان القول قول الامين مع اليمين.

هذا ولو اخذ الملتقط اللقطة ثم ردها الى مكانها الذي اخذها منه فلا ضمان عليه في ظاهر الرواية. وهو مطلق – كما يقول الكاساني- عن تاويل بعض مشايخ الحنفية من التفريق بين ما اذا غادر الملتقط مكان اللقطة ثم اعادها اليه فإنه يضمن او انه لم يغادره فلا يضمن.^{٣٦}

^{٣٢} بدائع الصنائع ٢٠١/٦ وينظر فتح القدير ٤٢٣/٤

^{٣٣} سورة النجم: الآية ٣٩

^{٣٤} سورة البقرة: الآية ٢٨٦

^{٣٥} بداية المجتهد ٢٣١/٢

^{٣٦} بدائع الصنائع ٢٠١/٦

١٢- ومذهب المالكية^{٣٧} ان الاخذ ثلاثة أوجه:

الأول: اذا اخذها على وجه الالتقاط- اي ليحفظها- فاللقطة امانة عنده عليه حفظها وتعريفها. فان ردها الى مكانها بعد التقاطها فقد قال ابن القاسم عليه الضمان ، اما عند اشهب فانه لا يضمن الا ان يردها في غير موضعها كالوديعة . والقول قوله في تلفها دون يمين الا ان يتهم.

الثاني- ان ياخذها على وجه الاغتياال- أي لنفسه- فهو ضامن ولا يعرف كونه مغتال الا من قبل الاخذ.

الثالث – ولو اخذها لا على وجه الالتقاط ولا على وجه الاغتياال انما اخذها لغرض السؤال عن صاحبها وتبين امرها ، فان لم يتوصل الى شئ وردها في مكانها فلا ضمان عليه باتفاق اصحاب مالك.

وقال الشافعية^{٣٨}: اذا اخذ اللقطة للحفظ ابدا وهو اهل لذلك فاللقطة امانة في يده . فان دفعها للقاضي وجب عليه القبول حفظاً لها على صاحبها ومثله لو اخذها للتملك ثم بدا له دفعها الى القاضي يلزمه القبول.

ومن اخذ اللقطة للحفظ ابداً لا يجب عليه التعريف عند الاكثرين لان تعريف اللقطة انما وجب لمن يريد تملكها بعد تعريفها . لكن المعتمد في المذهب وجوب التعريف لان كتمانها يفوتها على صاحبها.

ومن اخذ اللقطة للحفظ ابداً او للتملك ثم قصد الخيانة فلا ضمان عليه في الاصح الا ان تحققت الخيانة . اما اذا اخذها قاصداً الخيانة ابتداءً فانه ضامن جزماً عملاً بقصده المقارن للأخذ. وليس له بعد ذلك ان يعرفها او يملكها.

وروى الحنابلة^{٣٩}: ان اللقطة في الحول امانة بيد الملتقط واذا فرط في حفظها فتلفت او هو اتلفها فانه يضمن المثل ان كانت من ذوات الامثال وبالقيمة ان لم يكن لها مثل يقول ابن قدامة لا نعلم خلافاً في هذا. وان تلفت بعد الحول ثبت في ذمته مثلها او قيمتها بكل حال لانها دخلت في ملكه وتلفت من ماله سواء فرط في حفظها ام لا وكذا يضمن نقصها بدليل قوله صلى الله عليه وسلم (فان لم تعرف فاستنققها ولتكن وديعة عندك فان جاء طالبها يوماً من الدهر فادفعها اليه).

وان وجد المالك العين بعد خروجها من ملك الملتقط ببيع او هبة او نحوها فليس له الرجوع بل له اخذ بدلها لان تصرف الملتقط وقع صحيحاً لكونها صارت في ملكه.

وان رد الملتقط لللقطة بعد اخذها الى مكانها فانه ضامن لانها امانة حصلت في يده فلزمه حفظها فاذا ضيعها لزمه ضمانها كما لو ضيع الوديعة ولانها حصلت في يده لزمه حفظها وتركها بمثابة تضييع لها.

^{٣٧} بداية المجتهد ٢/٢٢٢ والقوانين الفقهية ص ٢٩٣

^{٣٨} مغني المحتاج ٧/٤١١، ٤١٢،

^{٣٩} المغني والشرح الكبير ٦/٢٢٩

وان اخذ ما لا يحل التقاطه ثم رده الى مكانه فيحتمل ان لا ضمان عليه لانه مأمور بتركه في مكانه.

وان ضاعت اللقطة من ملتقطها بدون تفريط فلا ضمان عليه لانها امانة في يده.